

ROZKŁAD ZAJĘĆ - TRYB NIEST. sem. zimowy 2018/19				B		
SEMESTR I GRAFIKA GRAFIKA GRAFIKA SEMESTR V						
Grupa I		Grupa II		Grupa graf. projektowej		
SEMESTR I PIATEK		SEMESTR I PIATEK		SEMESTR V PIATEK		
15 <sup>15</sup> 16 <sup>00</sup>	Rzeźba /ćw/			15 <sup>15</sup> 16 <sup>00</sup>	Elementy projektowania gier /ćw/	15 <sup>15</sup> 16 <sup>00</sup>
16 <sup>15</sup> 17 <sup>00</sup>		Fotografia /ćw/		16 <sup>15</sup> 17 <sup>00</sup>		16 <sup>15</sup> 17 <sup>00</sup>
17 <sup>15</sup> 18 <sup>00</sup>	/3/ 15.00-17.15 s.A-312	/2/ 15.45-17.15 s.D-012		17 <sup>15</sup> 18 <sup>00</sup>	/2/ 15.45-17.15 s.A-213	17 <sup>15</sup> 18 <sup>00</sup>
18 <sup>15</sup> 19 <sup>00</sup>	Zagadnienia kompozycji i percepcji plastycznej /wyk./			18 <sup>15</sup> 19 <sup>00</sup>	Marketing i wiedza prawna w działalności art. i proj. /wyk./	18 <sup>15</sup> 19 <sup>00</sup>
19 <sup>15</sup> 20 <sup>00</sup>	/2/ 17.20-18.50 s.A-130			19 <sup>15</sup> 20 <sup>00</sup>	17.20-18.50 s.A-S-25	19 <sup>15</sup> 20 <sup>00</sup>
20 <sup>15</sup> 21 <sup>00</sup>	Fotografia /ćw/	Rzeźba /ćw/		20 <sup>15</sup> 21 <sup>00</sup>		20 <sup>15</sup> 21 <sup>00</sup>
	/2/ 19.00-20.30 s.D-012					
		/3/ 19.00-21.15 s.A-312				
SEMESTR I SOBOTA				SEMESTR V SOBOTA		
8 <sup>15</sup> 9 <sup>00</sup>	Technologia informacyjna /wyk./	Podstawy animacji komputerowej /ćw/		8 <sup>15</sup> 9 <sup>00</sup>	Rysunek /ćw/	8 <sup>15</sup> 9 <sup>00</sup>
9 <sup>15</sup> 10 <sup>00</sup>	/2/ 09.00-10.30 s.A-206	/2/ 09.00-10.30 s.A-213		9 <sup>15</sup> 10 <sup>00</sup>		9 <sup>15</sup> 10 <sup>00</sup>
10 <sup>15</sup> 11 <sup>00</sup>	Podstawy animacji komputerowej /ćw/	Technologia informacyjna /wyk./		10 <sup>15</sup> 11 <sup>00</sup>	/3/ 08.15-10.30 s.A-128	10 <sup>15</sup> 11 <sup>00</sup>
11 <sup>15</sup> 12 <sup>00</sup>	/2/ 10.35-12.05 s.A-213	/2/ 10.35-12.05 s.A-206		11 <sup>15</sup> 12 <sup>00</sup>	Historia i teoria sztuki /wyk./	11 <sup>15</sup> 12 <sup>00</sup>
12 <sup>15</sup> 13 <sup>00</sup>	Historia i teoria sztuki /wyk./			12 <sup>15</sup> 13 <sup>00</sup>	Edycja multimediów /ćw/	12 <sup>15</sup> 13 <sup>00</sup>
13 <sup>15</sup> 14 <sup>00</sup>	/1/ 12.10-12.55 s.A-130	Grafika proj. - komunikacja wizualna /ćw/		13 <sup>15</sup> 14 <sup>00</sup>		13 <sup>15</sup> 14 <sup>00</sup>
14 <sup>15</sup> 15 <sup>00</sup>	Rysunek /ćw/	/2/ 13.00-14.30 s.A-214		14 <sup>15</sup> 15 <sup>00</sup>	Grafika projektowa /ćw/	14 <sup>15</sup> 15 <sup>00</sup>
15 <sup>15</sup> 16 <sup>00</sup>	/3/ 13.00-15.15 s.A-128			15 <sup>15</sup> 16 <sup>00</sup>		15 <sup>15</sup> 16 <sup>00</sup>
16 <sup>15</sup> 17 <sup>00</sup>	Grafika proj. - komunikacja wizualna /ćw/	Rysunek /ćw/		16 <sup>15</sup> 17 <sup>00</sup>	/4/ 16.45-19.45 s.A-214	16 <sup>15</sup> 17 <sup>00</sup>
17 <sup>15</sup> 18 <sup>00</sup>	/2/ 15.15-16.45 s.A-214	/3/ 15.15-17.30 s.A-128		17 <sup>15</sup> 18 <sup>00</sup>		17 <sup>15</sup> 18 <sup>00</sup>
18 <sup>15</sup> 19 <sup>00</sup>	Język angielski			18 <sup>15</sup> 19 <sup>00</sup>		18 <sup>15</sup> 19 <sup>00</sup>
19 <sup>15</sup> 20 <sup>00</sup>	/2/ 18.00-19.30 s.B 211			19 <sup>15</sup> 20 <sup>00</sup>		19 <sup>15</sup> 20 <sup>00</sup>
20 <sup>15</sup> 21 <sup>00</sup>	Wybrane zagadnienia filozofii /wyk./			20 <sup>15</sup> 21 <sup>00</sup>		20 <sup>15</sup> 21 <sup>00</sup>
	/2/ 19.35-21.05 s.A-130					
SEMESTR I NIEDZIELA				SEMESTR V NIEDZIELA		
8 <sup>15</sup> 9 <sup>00</sup>	Malarstwo /ćw/	Przygotowanie do druku /ćw/		8 <sup>15</sup> 9 <sup>00</sup>		8 <sup>15</sup> 9 <sup>00</sup>
9 <sup>15</sup> 10 <sup>00</sup>		/2/ 08.15-10.30 s.A-211		9 <sup>15</sup> 10 <sup>00</sup>	Projektowanie typograficzne /ćw/	9 <sup>15</sup> 10 <sup>00</sup>
10 <sup>15</sup> 11 <sup>00</sup>	/3/ 08.15-10.30 s.A-128	/1/ Warszt. komp. - grafika /ćw/		10 <sup>15</sup> 11 <sup>00</sup>	/3/ 08.30-10.45 s.A-214	10 <sup>15</sup> 11 <sup>00</sup>
11 <sup>15</sup> 12 <sup>00</sup>	Przygotowanie do druku /ćw/	Malarstwo /ćw/		11 <sup>15</sup> 12 <sup>00</sup>	Kreacja form 3D /ćw/	11 <sup>15</sup> 12 <sup>00</sup>
12 <sup>15</sup> 13 <sup>00</sup>	/2/ 10.35-12.50 s.A-211	/3/ 10.35-12.50 s.A-128		12 <sup>15</sup> 13 <sup>00</sup>	/2/ 11.00-12.30 s.A-213	12 <sup>15</sup> 13 <sup>00</sup>
13 <sup>15</sup> 14 <sup>00</sup>	/1/ Warszt. komp. - grafika /ćw/			13 <sup>15</sup> 14 <sup>00</sup>	Grafika przestrzenna i opakowania /ćw/	13 <sup>15</sup> 14 <sup>00</sup>
14 <sup>15</sup> 15 <sup>00</sup>	Warszt. komp. - grafika /wyk./			14 <sup>15</sup> 15 <sup>00</sup>	/2/ 12.35-14.05 s.A-213	14 <sup>15</sup> 15 <sup>00</sup>
15 <sup>15</sup> 16 <sup>00</sup>	/1/ 13.00-13.45 s.A-211 // D.012			15 <sup>15</sup> 16 <sup>00</sup>	Fotografia reklamowa /ćw/	15 <sup>15</sup> 16 <sup>00</sup>
16 <sup>15</sup> 17 <sup>00</sup>				16 <sup>15</sup> 17 <sup>00</sup>		16 <sup>15</sup> 17 <sup>00</sup>
17 <sup>15</sup> 18 <sup>00</sup>				17 <sup>15</sup> 18 <sup>00</sup>	/2/ 14.10-15.40 s.D-012	17 <sup>15</sup> 18 <sup>00</sup>
18 <sup>15</sup> 19 <sup>00</sup>				18 <sup>15</sup> 19 <sup>00</sup>		18 <sup>15</sup> 19 <sup>00</sup>

31.10.2018