

ROZKŁAD ZAJĘĆ - TRYB STACJONARNY				s. zimowy 2018/19	
GRAFIKA	GRAFIKA	GRAFIKA	GRAFIKA	GRAFIKA	GRAFIKA
SEMESTR III			SEMESTR V		
PONIEDZIAŁEK			PONIEDZIAŁEK		
GRUPA Graf. proj.		GRUPA Proj. gier		GRUPA Graf. proj.	
8 ¹⁵ 9 ⁰⁰				8 ¹⁵ 9 ⁰⁰	
9 ¹⁵ 10 ⁰⁰				9 ¹⁵ 10 ⁰⁰	
10 ¹⁵ 11 ⁰⁰	Podstawy grafiki warsztatowej w. /1/ 11.10-11.55 s. A-130.			10 ¹⁵ 11 ⁰⁰	
11 ¹⁵ 12 ⁰⁰	Podstawy multimediiów ćw.	Podst. gr. warsztatowej ćw.		11 ¹⁵ 12 ⁰⁰	Grafika warsztatowa ćw. WYBÓR
12 ¹⁵ 13 ⁰⁰				12 ¹⁵ 13 ⁰⁰	/3/ 12.00-14.15 s.A-124
13 ¹⁵ 14 ⁰⁰	/3/ 12.00-14.15 s.A-213 Podst. gr. warsztatowej ćw.	/3/ 12.00-14.15 s.A-124 Podstawy multimediiów ćw.		13 ¹⁵ 14 ⁰⁰	
14 ¹⁵ 15 ⁰⁰				14 ¹⁵ 15 ⁰⁰	Grafika projektowa
15 ¹⁵ 16 ⁰⁰	/3/ 14.20-16.35 s.A-124	/3/ 14.20-16.35 s.A-213		15 ¹⁵ 16 ⁰⁰	/4/ 15.10-18.10 s.A-211 / D.012
16 ¹⁵ 17 ⁰⁰				16 ¹⁵ 17 ⁰⁰	
17 ¹⁵ 18 ⁰⁰				17 ¹⁵ 18 ⁰⁰	
WTOREK			WTOREK		
8 ¹⁵ 9 ⁰⁰				8 ¹⁵ 9 ⁰⁰	
9 ¹⁵ 10 ⁰⁰	Animacja komp. - reklama ćw.	Fotografia ćw.		9 ¹⁵ 10 ⁰⁰	
10 ¹⁵ 11 ⁰⁰	/2/ 09.00-10.30 s.A-213	/2/ 09.00-10.30 s. D-012		10 ¹⁵ 11 ⁰⁰	
11 ¹⁵ 12 ⁰⁰	Fotografia ćw.	Animacja komp. ćw.		11 ¹⁵ 12 ⁰⁰	
12 ¹⁵ 13 ⁰⁰	/2/ 10.35-12.05 s. D-012	/2/ 10.35-12.05 s.A-213		12 ¹⁵ 13 ⁰⁰	Elementy projektowania gier ćw.
13 ¹⁵ 14 ⁰⁰		Projekt gry i storyboard ćw.		13 ¹⁵ 14 ⁰⁰	
14 ¹⁵ 15 ⁰⁰		/2/ 12.15-13.45 s. A-211/D-012		14 ¹⁵ 15 ⁰⁰	/3/ 12.10-14.25 s.A-213
15 ¹⁵ 16 ⁰⁰				15 ¹⁵ 16 ⁰⁰	
16 ¹⁵ 17 ⁰⁰	Wybrane zagadnienia rynku pracy w.			16 ¹⁵ 17 ⁰⁰	
17 ¹⁵ 18 ⁰⁰	5x3 godz. 9, 16, 23, 30 X, 6 XI 15.20-17.35 s.A-130			17 ¹⁵ 18 ⁰⁰	
SRODA			SRODA		
8 ¹⁵ 9 ⁰⁰	Rzeźba ćw.	Proj. postaci i lokacji ćw.		8 ¹⁵ 9 ⁰⁰	Rysunek w.+ćw.
9 ¹⁵ 10 ⁰⁰	/2/ 09.00-10.30 s.A-312	/3/ 08.15-10.30 s.A-211		9 ¹⁵ 10 ⁰⁰	/1+2/ 08.15-10.30 s.A-128
10 ¹⁵ 11 ⁰⁰	Rzeźba w. /1/ 10.35-11.20 s.A-312			10 ¹⁵ 11 ⁰⁰	Fotografia reklamowa ćw.
11 ¹⁵ 12 ⁰⁰	Malarstwo ćw.	Rzeźba ćw.		11 ¹⁵ 12 ⁰⁰	/2/ 10.35-12.05 s.D-012//A-211 Marketing i wiedza prawna w.
12 ¹⁵ 13 ⁰⁰	/2/ 12.45-14.15 s.A-128	/2/ 11.25-12.55 s.A-312		12 ¹⁵ 13 ⁰⁰	/2/ 12.10-13.40 s.D-012//A-211
13 ¹⁵ 14 ⁰⁰	Malarstwo w. /1/ 14.15-15.00 s. A 130			13 ¹⁵ 14 ⁰⁰	Edycja multimediiów
14 ¹⁵ 15 ⁰⁰		Malarstwo ćw.		14 ¹⁵ 15 ⁰⁰	
15 ¹⁵ 16 ⁰⁰		/2/ 15.00-16.30 s.A-128		15 ¹⁵ 16 ⁰⁰	/4/ 13.45-16.45 s.A-213/D-012
16 ¹⁵ 17 ⁰⁰				16 ¹⁵ 17 ⁰⁰	
CZWARTEK			CZWARTEK		
8 ¹⁵ 9 ⁰⁰	Jez. angielski			8 ¹⁵ 9 ⁰⁰	Historia i teoria sztuki w.
9 ¹⁵ 10 ⁰⁰	/2/ 8.00-9.30 s.B-211			9 ¹⁵ 10 ⁰⁰	/2/ 09.15-10.45 s.A-130
10 ¹⁵ 11 ⁰⁰	Rysunek ćw.	Proj. stron internetowych ćw.		10 ¹⁵ 11 ⁰⁰	Grafika przestrzenna i opakowania ćw.
11 ¹⁵ 12 ⁰⁰	/3/ 09.35-11.40 s.A-128	/2/ 10.00-11.30 s.A-213		11 ¹⁵ 12 ⁰⁰	/2/ 11.35-13.05 s.A-211
12 ¹⁵ 13 ⁰⁰	Proj. stron internetowych ćw.	Rysunek ćw.		12 ¹⁵ 13 ⁰⁰	Projektowanie typograficzne ćw.
13 ¹⁵ 14 ⁰⁰	/2/ 11.45-13.15 s.A-213	/3/ 11.45-14.00 s.A-128		13 ¹⁵ 14 ⁰⁰	/3/ 13.10-15.25 s.A-211
14 ¹⁵ 15 ⁰⁰	Historia i teoria sztuki w. /2/ 14.00-15.30 s.A-130			14 ¹⁵ 15 ⁰⁰	Kreacja obrazu 3D
15 ¹⁵ 16 ⁰⁰	Warsztaty komputerowe - modelowanie 3d /2/ 16.15-17.30 s. A-213			15 ¹⁵ 16 ⁰⁰	/1/ 15.30-16.15 s.A-213
16 ¹⁵ 17 ⁰⁰				16 ¹⁵ 17 ⁰⁰	
17 ¹⁵ 18 ⁰⁰				17 ¹⁵ 18 ⁰⁰	
PIĄTEK			PIĄTEK		
8 ¹⁵ 9 ⁰⁰	Grafika projektowa ćw.				
9 ¹⁵ 10 ⁰⁰	prof. M. Herbik				
10 ¹⁵ 11 ⁰⁰	/3/ 11.10-13.25 s.A-211/ D-013				
11 ¹⁵ 12 ⁰⁰	Przygot. do druku ESKO ćw. prof. M. Herbik				
12 ¹⁵ 13 ⁰⁰	/2/ 13.30-15.00 s.A-211/ D-013				
13 ¹⁵ 14 ⁰⁰					
14 ¹⁵ -15 ⁰⁰					