

Dyplom licencjacki na kierunku Architektura wnętrz WSIU w Łodzi

Praca dyplomowa składa się z dwóch części:

- **projektowej** (praktycznej)
- opisowej zwanej dalej **komentarzem do pracy praktycznej**.

1. **Praca praktyczna** to samodzielne opracowanie stanowiące podsumowanie studiów licencjackich w wybranej dziedzinie:
 - **projektowanie wnętrz** – tematem mogą być wnętrza prywatne (mieszkalne), publiczne lub wystawowe; praca może dotyczyć całości układu funkcjonalnego (np.: mieszkalnego, biurowego, klubowego, restauracyjnego, itp.) lub jego części (np. kuchni, łazienki, baru, recepcji itp.) pod warunkiem przestrzennego określenia całości.
 - **projektowanie mebli** - praca może koncentrować się na projekcie mebli, muszą być one jednak częścią projektu konkretnego wnętrza. Praca musi być zaprezentowana na sztywnych planszach o wymiarach 100x70 cm, oznaczona metryczką z nazwą i logo szkoły, nazwą kierunku studiów, nazwiskiem promotora i studenta oraz datą – według wzoru dostępnego w dziekanacie. Rodzaj rysunków, ich ilość, skalę, oraz poziom szczegółowości określa każdorazowo promotor pracy.
2. **Komentarz do pracy praktycznej** powinien wyjaśniać wybór tematu, opisywać ideę projektu, uwarunkowania zewnętrzne, przeznaczenie, dokładnie opisywać przyjęte rozwiązania artystyczne, przestrzenne, funkcjonalne, materiałowe i techniczne. Praca powinna wykazywać znajomość aparatu naukowego – odpowiednia budowa, bibliografia, przypisy.
3. Decyzja o podjęciu współpracy przy pracy dyplomowej należy do wykładowcy.
4. Tematy prac dyplomowych zatwierdza Rada Wydziału na koniec V semestru /obowiązujący formularz do pobrania w dziekanacie*/.

PROMOTORZY	PRACOWNIE//DO WYBORU
PROF. A. FOŁTARZ	PROJEKTOWANIA WNĘTRZ PROJEKTOWANIA MEBLI PROJEKTOWANIA WYSTAW
PROF. WSIU B. HUNGER	
PROF. WSIU M. SIWEK	
PROF. WSIU M. WŁODARCZYK	
DR R. LAMORSKI	
DR A. MIARKA	

* Termin składania - do końca V semestru