

ZAŚWIADCZENIE O ZAKRESIE CZYNNOŚCI
zrealizowanych podczas studenckiej praktyki zawodowej na kierunku
Architektura Wnętrz

Zaświadcza się, że Pan/i
 .student Wyższej Szkoły Informatyki i Umiejętności w Łodzi odbył w naszym Zakładzie
 w okresie oddo
 studencką praktykę specjalistyczną z Architektury Wnętrz wykonując następujące czynności:

Lp.	Rodzaj wykonywanych czynności	*Efekty uczenia			Liczba godzin poświęconych na pracę			
		Wiedza	Umiejętności	Kompetencje społeczne	Samodzielnie	Częściowo samodzielnie	Pomocnicze	Obserwacyjne
1.	praca przy użyciu specjalistycznego oprogramowania architektonicznego i graficznego	AWK6_W02 AWK6_W08	AWK6_U04 AWK6_U06	AWK6_K02				
2.	wykorzystanie znajomości przepisów prawa budowlanego i wiedzy z zakresu materiałoznawstwa	AWK6_W04 AWK6_W09	AWK6_U05	AWK6_K01				
3.	wykorzystanie znajomości percepcji wizualnej w zakresie relacji przestrzennych, kolorystycznych, tekstualnych i komunikacyjnych	AWK6_W05 AWK6_W06	AWK6_U10	AWK6_K03				
4.	tworzenie wstępnych koncepcji aranżacji wnętrza	AWK6_W01	AWK6_U01	AWK6_K03				
5.	umiejętne zarządzanie procesem projektowym i wykonawczym	AWK6_W02 AWK6_W03	AWK6_U08	AWK6_K03				
6.	umiejętność podejmowania skutecznych decyzji w trakcie sytuacji kryzysowych	AWK6_W03	AWK6_U15	AWK6_K03 AWK6_K06				
7.	kooperacja na zasadzie pośrednictwa i mediatorstwa między wykonawcami, inwestorami, podwykonawcami a biurem projektowym	AWK6_W09	AWK6_U02	AWK6_K04 AWK6_K06				
8.	wykorzystanie współczesnych narzędzi cyfrowych i informatycznych w sprawnym zarządzaniu procesem inwestycyjnym	AWK6_W08 AWK6_W10	AWK6_U07	AWK6_K01				

9.	współpraca z innymi projektantami biorącymi udział w zespole projektowym	AWK6_W05	AWK6_U02 AWK6_U03	AWK6_K06				
10.	sporządzenie kompletnej dokumentacji projektowej	AWK6_W10	AWK6_U16 AWK6_U13	AWK6_K02				
11.	Inne czynności nie wymienione powyżej związane z profilem kształcenia na kierunku Architektura Wnętrz	AWK6_W02	AWK6_U17 AWK6_U14	AWK6_K01 AWK6_K05				

Ocena studenta pod względem:

- Przygotowania teoretycznego
- Inicjatywy i zaangażowania w pracę
- Stosunku do współpracowników

(skala ocen: bardzo dobry, dobry, dostateczny, niedostateczny)

Zakładowy Opiekun Praktyk

Imię, nazwisko, stanowisko służbowe

.....
Data

.....
Pieczęć i podpis

Symbole efektów kształcenia na kierunku	OPIS KIERUNKOWYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA Realizowanych w trakcie trwania praktyk studenckich	
AWK6_W01	W zaawansowanym stopniu problematykę związaną z podstawowym wykorzystaniem środków warsztatowych w obszarze architektury i w pokrewnych dyscyplinach artystycznych	P6S_WG
AWK6_W02	W zaawansowanym stopniu problematykę związaną z technologiami stosowanymi w architekturze wnętrz z uwzględnieniem jej stałego rozwoju	P6S_WG
AWK6_W04	Podstawowe pojęcia i zasady z zakresu własności przemysłowej i prawa autorskiego	P6S_WK
W zakresie rozumienia kontekstu dziedzin sztuki		
AWK6_W05	Podstawową znajomość stylów i tendencji w sztuce oraz związanych z nimi tradycji twórczych	P6S_WG
AWK6_W06	Podstawowe linie rozwojowe w historii sztuki i architektury, reprezentatywne dzieła oraz wybitnych twórców z dyscypliny sztuk pięknych i projektowych	P6S_WG
AWK6_W07	Podstawowe techniki stosowane w architekturze wnętrz	P6S_WG
AWK6_W08	Problematykę związaną z technologią cyfrową wykorzystywaną w dyscyplinie z uwzględnieniem jej stałego rozwoju	P6S_WG
AWK6_W09	Podstawowe pojęcia i zasady dotyczące aspektów prawnych, marketingowych oraz finansowych związanych z wykonywaniem zawodu architekta wnętrz	P6S_WG
AWK6_W10	Powiązania i zależności między teoretycznymi i praktycznymi elementami programu studiów	P6S_WG
AWK6_U01	Wykorzystać posiadaną wiedzę do przeprowadzenia określonych zadań artystycznych i wykonania własnych projektów architektonicznych	P6S_UW
AWK6_U02	Komunikować się z innymi używając terminologii językowej właściwej dla dyscypliny sztuk pięknych i projektowych	P6S_UK
AWK6_U03	Planować i organizować pracę indywidualną oraz pracować w zespole	P6S_UO
W zakresie umiejętności ekspresji artystycznej:		
AWK6_U04	Tworzyć samodzielne koncepcje artystyczne przy użyciu wybranych narzędzi, technik oraz technologii	P6S_UW
AWK6_U05	Połączyć i kreatywnie wykorzystać umiejętności warsztatowe do własnej ekspresji artystycznej	P6S_UW
W zakresie umiejętności realizacji prac artystycznych:		
AWK6_U06	Posługiwać się specjalistycznym oprogramowaniem architektonicznym i innymi technikami cyfrowymi przy realizacji własnych prac artystycznych	P6S_UW

AWK6_U07	Świadomie posługiwać się narzędziami warsztatu artystycznego poznanego na kierunku architektura wnętrz	P6S_UW
AWK6_U08	Podjąć samodzielne decyzje dotyczące indywidualnego procesu artystycznego i sposobu jego realizacji	P6S_UW
AWK6_U10	Planować i zrealizować własne projekty przy uwzględnieniu stanu zdobytej wiedzy i własnych umiejętności	P6S_UW
W zakresie umiejętności warsztatowych		
AWK6_U13	Wykorzystać techniki potrzebne do zaplanowania i sporządzenia projektu architektonicznego oraz kompletnej dokumentacji projektowej	P6S_UW
AWK6_U14	Posługiwać się sprzętem komputerowym do przygotowania i prezentacji własnego projektu artystycznego	P6S_UW
AWK6_U15	Samodzielnie rozwijać własne pomysły i koncepcje artystyczne w oparciu o umiejętności warsztatowe	P6S_UU
W zakresie umiejętności werbalnych		
AWK6_U16	Przygotować pracę ustną, pisemną i multimedialną dotyczącą zagadnień związanych z kierunkiem studiów przy wykorzystaniu dostępnych źródeł oraz wiedzy z architektury wnętrz	P6S_UK
AWK6_U17	Posługiwać się językiem obcym na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	P6S_UK
AWK6_K01	Krytycznej oceny posiadanej wiedzy i umiejętności oraz rozumienia potrzeby poszerzania tej wiedzy	P6S_KK
W zakresie niezależności		
AWK6_K02	Samodzielnego podjęcia pracy nad gromadzeniem, przetwarzaniem i interpretowaniem informacji potrzebnych do formułowania krytycznej argumentacji i rozwijania własnej idei artystycznej	P6S_KR
W zakresie uwarunkowań psychologicznych		
AWK6_K03	Elastycznego myślenia, wykorzystywania wyobraźni, intuicji oraz emocji do adaptowania się do nowych warunków i zmieniających się okoliczności oraz rozwiązywania problemów	P6S_KK
AWK6_K04	Kontrolowania swoich zachowań w warunkach publicznych oraz przeciwdziałania stresowi podczas pracy	P6S_KK
W zakresie komunikacji społecznej		
AWK6_K05	Uprawiania zawodu architekta wnętrz w sposób etyczny i społecznie odpowiedzialny	P6S_KO
AWK6_K06	Efektywnego komunikowania się przy użyciu adekwatnych technologii architektonicznych w przystępnej formie i w sposób jasny i zrozumiały dla innych	P6S_KR